

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Όνομα: Τάξη: Ημερομηνία:

Μέρος Α΄: Κατανόηση Κειμένου

Κείμενο: «Ο Αρίων και το δελφίνι» (Ηρόδοτου, «Η γλώσσα μου», πρώτο μέρος, σελ. 68)

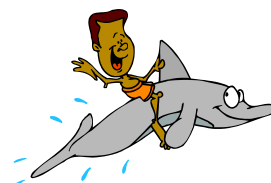
Λένε ότι ο Αρίων, που έμενε τον περισσότερο καιρό στην αυλή του Περιάνδρου, θέλησε να ταξιδέψει στην Ιταλία και τη Σικελία. Εκεί ο Αρίων έλαβε μέρος και κέρδισε σε ένα μουσικό διαγωνισμό, εργάστηκε και έκαμε πολλά χρήματα. Αργότερα είπε να γυρίσει πίσω στην Κόρινθο. Έφυγε λοιπόν από τον Τάραντα (λιμάνι της Ιταλίας), αλλ' επειδή δεν είχε εμπιστοσύνη παρά μόνο στους Κορινθίους ναύλωσε ένα κορινθιακό καράβι.

Στο ταξίδι όμως οι Κορινθίοι συνεννοήθηκαν να πετάξουν τον Αρίωνα στη θάλασσα για να πάρουν τα χρήματά του. Ο Αρίων κατάλαβε το σκοπό τους και τους ικέτευε να του χαρίσουν τη ζωή και να τους δώσει όλα όσα είχε. Δεν κατόρθωσε να τους πείσει και οι ναύτες τον διέταξαν ή ν' αυτοκτονήσει μέσα στο πλοίο και να τον θάψουν αυτοί όταν φτάσουν στην στεριά ή να πηδήσει αμέσως στη θάλασσα. Μην ξέροντας τι να κάμει, ο Αρίων τους ζήτησε μια τελευταία χάρη: να σταθεί στο κατάστρωμα του πλοίου και να τραγουδήσει φορώντας τα καλύτερά του ρούχα. Όταν θα τέλειωνε το τραγούδι, θ' αυτοκτονούσε. Οι ναύτες φυσικά χάρηκαν πολύ που θ' άκουγαν τον καλύτερο τραγουδιστή του κόσμου και συγκεντρώθηκαν στη μέση του πλοίου για να τον ακούσουν. Ο Αρίων φόρεσε τα καλύτερά του ρούχα, πήρε την κιθάρα του, τραγούδησε ένα παλιό τραγούδι, και όταν τέλειωσε, έπεσε στη θάλασσα όπως ήταν, με τα ρούχα του. Οι ναύτες συνέχισαν το ταξίδι ως την Κόρινθο.

Εκείνον, καθώς λένε, τον πήρε ένα δελφίνι στη ράχη του και τον μετέφερε στο Ταίναρο (νοτιότερο άκρο της ηπειρωτικής Ελλάδας, της βαλκανικής χερσονήσου, αλλά και της ηπειρωτικής Ευρώπης). Εκεί βγήκε στη στεριά και ξεκίνησε για την Κόρινθο με τα ίδια ρούχα. Όταν έφτασε εκεί, τα διηγήθηκε όλα. Ο Περιάνδρος όμως δεν τον πίστεψε, και τον φυλάκισε σε αυστηρή απομόνωση περιμένοντας να έρθει το πλοίο.

Αμα έφτασε το πλοίο κάλεσε τους ναύτες να του πουν αν ήξεραν τίποτα για τον Αρίωνα. Εκείνοι του αποκρίθηκαν ότι τον είχαν δει στην Ιταλία, ότι ήταν καλά και ότι, όταν έφυγαν, τον άφησαν στον Τάραντα όπου εργαζόταν πολύ καλά. Εκείνη τη στιγμή παρουσιάστηκε εμπρός τους ο Αρίων, ντυμένος όπως ήταν όταν είχε πέσει στη θάλασσα. Οι ναύτες, έκπληκτοι, δεν μπόρεσαν ν' αρνηθούν τίποτα.

Αυτά διηγούνται και οι Κορινθίοι και οι Λέσβιοι, και στο Ταίναρο υπάρχει ακόμη ένα μικρό ανάθημα (χάλκινο αφιέρωμα του κιθαρωδού Αρίων πάνω σε δελφίνι) που παριστάνει έναν άνθρωπο καθισμένο σε δελφίνι.



1. Βάλε Ο δίπλα από τις ορθές προτάσεις και Λ δίπλα από τις λανθασμένες.

- Ο Αρίωνας ναύλωσε ένα ιταλικό καράβι, για να γυρίσει στην Κόρινθο.
..... Οι ναύτες ήθελαν να σκοτώσουν τον Αρίωνα, για να του πάρουν τα χρήματά του.
..... Ο Αρίωνας, πριν πέσει στη θάλασσα, έβγαλε τα ρούχα του.
..... Όταν ο Αρίωνας έπεσε στη θάλασσα, τον πήρε ένα δελφίνι και τον μετέφερε στην Κόρινθο.
..... Ο Περίανδρος δεν πίστεψε τον Αρίωνα και τον φυλάκισε.
..... Οι ναύτες είχαν πει στον Περίανδρο όλη την αλήθεια για τον Αρίωνα.

2. Βάλε αριθμούς από το 1 – 6 για να δείξεις με ποια σειρά έγιναν τα γεγονότα.

- Ο Αρίωνας ζήτησε από τους ναύτες να τον αφήσουν να τραγουδήσει.
..... Άμα έφτασαν οι ναύτες, ο Περίανδρος κατάλαβε πόσο δίκαιο είχε ο Αρίωνας.
..... Ο Αρίωνας ταξίδεψε στην Ιταλία και τη Σικελία, εκεί εργάστηκε και έγινε πλούσιος.
..... Ο Περίανδρος δεν πίστεψε τίποτα για την περιπέτειά του και τον φυλάκισε.
..... Επιστρέφοντας στην Κόρινθο με καράβι, οι ναύτες συνεννοήθηκαν να τον πετάξουν στη θάλασσα.
..... Όταν ο Αρίωνας έπεσε στη θάλασσα, ένα δελφίνι τον πήρε στη ράχη του και τον οδήγησε στη στεριά.

3.Να υπογραμμίσεις τη σωστή απάντηση που είναι μια κάθε φορά.

A. Ο Περίανδρος ήταν ο τύραννος...

- (α) της Ιταλίας. (β) της Σικελίας. (γ) της Κορίνθου. (δ) του Τάραντα.

B. Ο Αρίωνας στην Ιταλία όπου εργάστηκε εξασκούσε το επάγγελμα...

- (α) του ναύτη. (β) του ψαρά. (γ) του τραγουδιστή. (δ) του δικηγόρου.

Γ. «Ο Αρίωνας iketeue τους ναύτες να του χαρίσουν τη ζωή». «Iketew» σημαίνει:

- (α) απειλώ (β) θερμοπαρακαλώ (γ) ζητώ (δ) φοβερίζω

Δ. Ποια πρόταση είναι **λανθασμένη**;

Οι ναύτες είπαν στον Περίανδρο ότι...

- (α) χάρηκαν που άκουσαν τον καλύτερο τραγουδιστή του κόσμου.
(β) είχαν δει τον Αρίωνα στην Ιταλία.
(γ) ο Αρίωνας ήταν καλά.
(δ) άφησαν τον Αρίωνα στον Τάραντα όπου εργαζόταν πολύ καλά.

- Ε. Ποιο από τα πιο κάτω **δεν** αποτελεί δίδαγμα του μύθου;
- (α) Πρέπει να προσέχουμε σε ποιους δείχνουμε εμπιστοσύνη.
 (β) Ό,τι και να γίνει, στο τέλος λάμπει πάντα η αλήθεια.
 (γ) Τα δελφίνια είναι πολύ καλοί φίλοι με τους ανθρώπους.
 (δ) Το καλύτερο επάγγελμα είναι αυτό του τραγουδιστή.



4. Να απαντήσεις όλες τις ερωτήσεις.

α. Γιατί νομίζετε βρέθηκε ένα δελφίνι εκεί και πήρε στη ράχη του τον Αρίωνα;

.....

β. Ποια ήταν η τελευταία χάρη που ζήτησε ο Αρίωνας από τους Κορίνθιους;

.....

γ. Πώς σώθηκε τελικά ο Αρίωνας;

.....

δ. Τι παριστάνει το ανάθημα που υπάρχει στο Ταίναρο;

.....

Μέρος Β΄: Γραμματικές ασκήσεις

➤ **Να βρείτε τα υποκείμενα των ρημάτων στις πιο κάτω προτάσεις.**

- ✚ Ο Θανάσης διαβάζει πολύ.
- ✚ Ο άνεμος φυσάει δυνατά.
- ✚ Εγώ δε θα έρθω μαζί σας.
- ✚ Οι εργαζόμενοι θα κάνουν απεργία αύριο.

➤ **Να βρείτε τα αντικείμενα των ρημάτων στις πιο κάτω προτάσεις.**

- ✚ Ο οικοδόμος έχτισε τον τοίχο.
- ✚ Η Μαρία έδεσε την κορδέλα της.
- ✚ Τα τριαντάφυλλα έχουν αγκάθια.
- ✚ Χθες στο δρόμο είδα το Γιώργο.

➤ **Να χαρακτηρίσετε τα ρήματα των πιο κάτω προτάσεων (που είναι μαυρισμένα) ως αμετάβατα (Α) ή μεταβατικά (Μ) και να συμπληρώσετε τα τετραγωνάκια.**

	Θα ταξιδέψεις πολύ σύντομα.	Ο ήλιος λάμπει .	
	Τα παιδιά ήθελαν να παίξουν.	Ο πατέρας πλένει το αυτοκίνητο.	
	Συνάντησα τον αδελφό της Μαρίας.	Τα πουλιά κελαηδούν .	
	Ο Γιώργος μου έδωσε τα εργαλεία.	Οι στρατιώτες ξεκουράστηκαν μετά τη μάχη.	

➤ **Να βρείτε τα κατηγορούμενα των ρημάτων στις πιο κάτω προτάσεις.**

- ∫ Η βραδιά ήταν ευχάριστη.
- ∫ Η Ελένη φάνηκε χαρούμενη.
- ∫ Ο αδερφός μου έγινε γιατρός.
- ∫ Το πιάνο είναι από ξύλο.

➤ **Να συμπληρώσετε με ι ή ει και να βάλετε τόνο όπου χρειάζεται.**

«Η βραδ...ά της Ανάστασης θαρρείς πως έχει μεγαλύτερη διάρκ...α απ' όλες τις άλλες. Στο σπίτι μας έχουμε τη συνήθ...α να παρακολουθούμε την αναστάσιμη λειτουργ...α και να λαμβάνουμε τη θεία κοινων...α μετά από νηστ...α πολλών ημερών. Η επιθυμ...α του καθενός μας είναι να γίνει ο νικητής στο σπάσιμο των αυγών, αλλά η αλήθ...α είναι πως συνήθως κερδίζει ο Νίκος».

Καλή Έπιτυχία